

# Ekonomiczny Uniwersytet Dziecięcy



## Wpływ mediów masowych na odbiorców

Dr Tomasz Sosnowski

Uniwersytet w Białymstoku

22 kwietnia 2010 r.

Organizatorzy

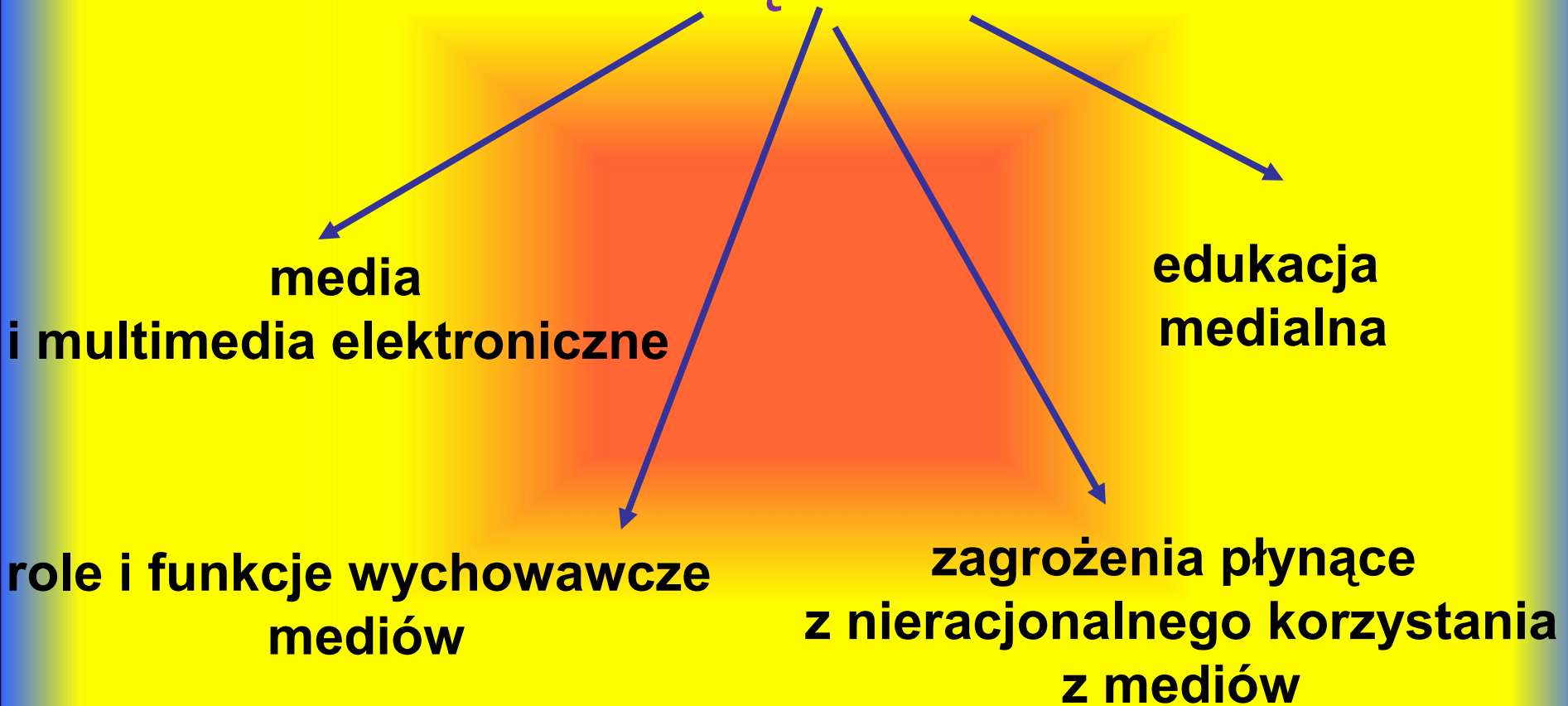


Partner strategiczny

**NBP**

Narodowy Bank Polski

# Z PODJĘTYM TEMATEM ZWIĄZANE SĄ KATEGORIE POJĘĆ ORAZ ZAGADNIENIA



**Przedmiotem analizy uczyniłem problematykę  
mediów, multimedków elektronicznych, edukacji  
medialnej**

***Z nadzieją i trwogą spoglądamy na to, co dzieje się z naszym światem przyrody, kultury, cywilizacji i co dzieje się z ludźmi (...) Świat się skurczył do migotliwych obrazów wielokanałowej telewizji (...). Czy bogactwo treści i form przekazywania informacji, obrazów i wiedzy jest nową szansą edukacyjną czy zagrożeniem?***

**Przestrzeń** - jako pole psychiczno – fizyczne, w skład którego wchodzi jednostki i ich otoczenie

- mentalna tworzona przez ludzką świadomość, zespół zachowań, odczuć, świat wartości niematerialnych, symbolicznych
- fizyczna, środowiskowa – materialna część otoczenia

**Przestrzeń**

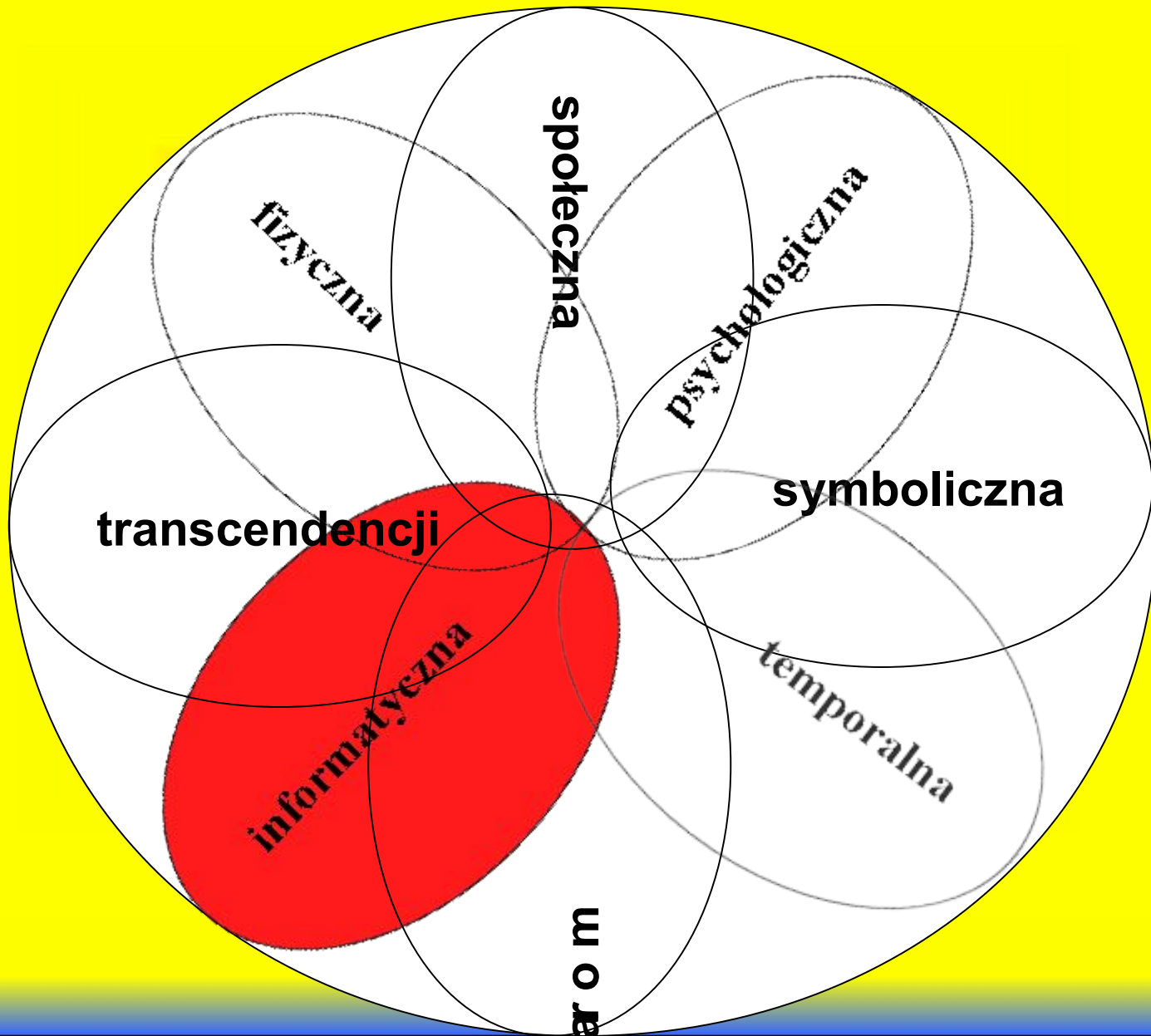
**Przestrzeń**

**wg**

**F. Znanieckiego**

- dana jest człowiekowi ze współczynnikiem humanistycznym, jest to zawsze czyjaś przestrzeń, jakościowo różnorodna, zmienna, dodatnio lub ujemnie oceniana

# PRZESTRZEŃ ŻYCIA WSPÓŁCZESNEGO DZIECKA



**PRZESTRZEŃ  
INFORMATYCZNA  
W KTÓREJ  
WZRASTAJĄ  
WSPÓŁCZESNE  
DZIECI TWORZĄ:**

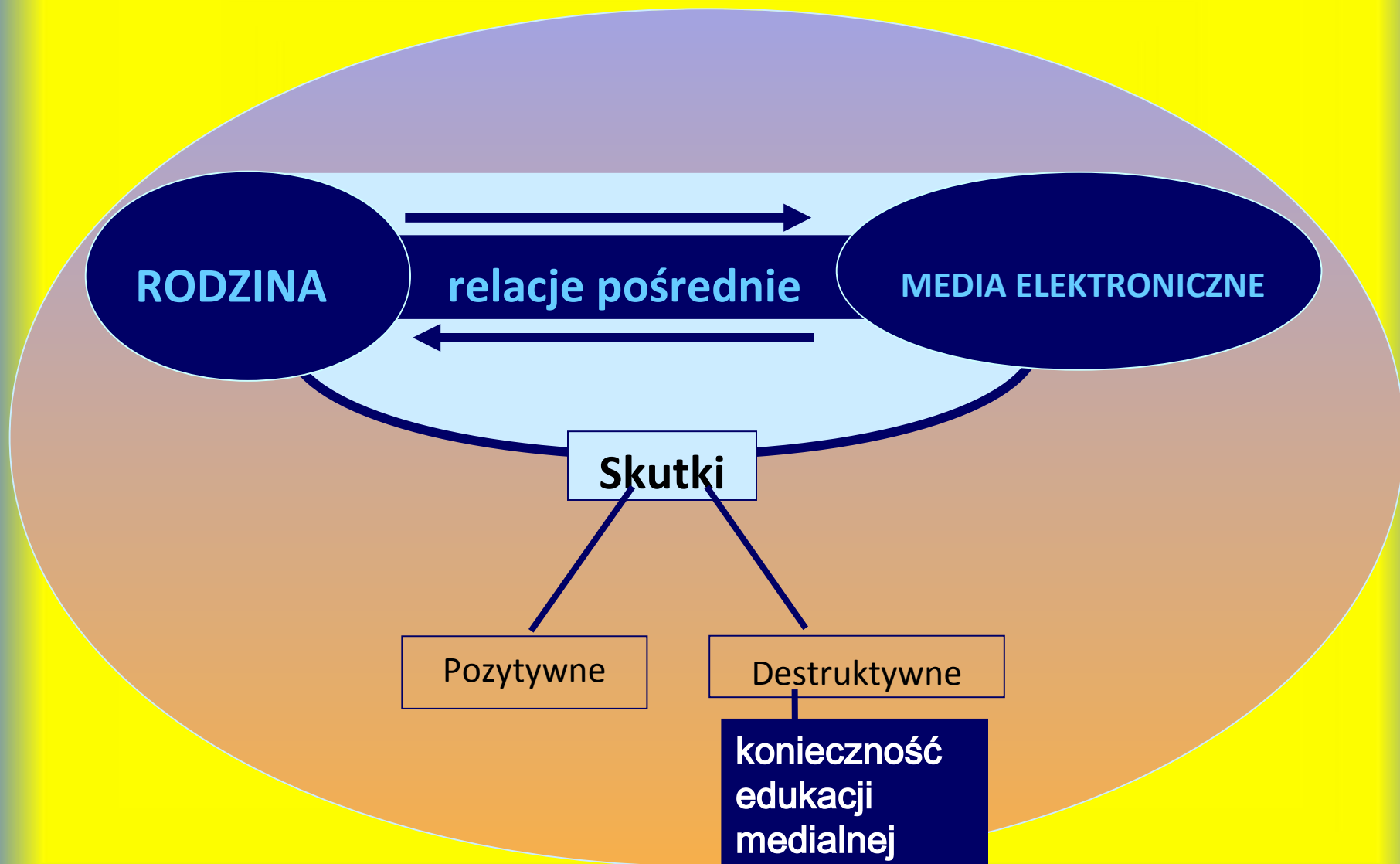
- media elektroniczne (telewizja, video) i multimedia (komputer, Internet)
- ich codzienna obecność w życiu dziecka
- zakres, sposób korzystania z mediów
- charakter relacji, jakie zachodzą pomiędzy dzieckiem i mediami
- skutki tych relacji

# CECHY PRZESTRZENI INFORMATYCZNEJ



**Czym charakteryzuje się  
dzieciństwo medialne,  
„sieciowe” współczesnego  
dziecka?**

# MEDIA ELEKTRONICZNE W RODZINIE



# **MEDIA W ŻYCIU DZIECKA:**

**rola integrująca**

**wychowawcze wsparcie  
rodziców**

**źródło  
edukacji dziecka**

**wsparcie  
zajęć szkolnych  
mediami edukacyjnymi**

**kompensacyjna rola  
mediów w zaspokojeniu  
różnych potrzeb dzieci  
związanych z:**

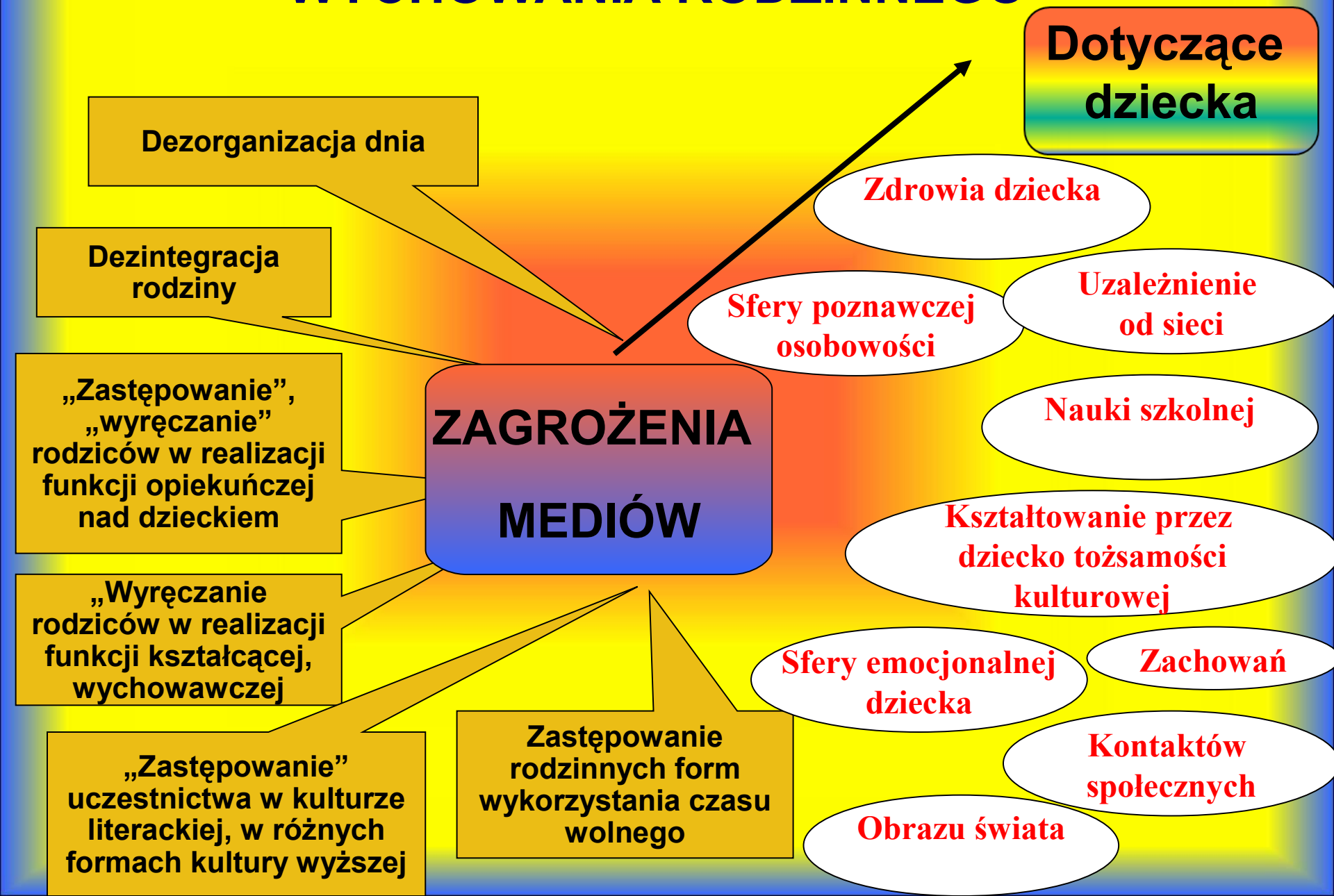
- ich uczestnictwem w kulturze,**
- uzyskiwaniem informacji, wiedzy z różnych dziedzin nauki,**
- uczenia się języków obcych**

# WSPÓŁCZESNE DZIECIŃSTWO

## MEDIALNE DZIECIŃSTWO WSPÓŁCZESNEGO DZIECKA

- domowe
- indywidualne
- przy urządzeniach elektronicznych
- z dominacją relacji o charakterze pośrednim
- porozumiewania się za pomocą klawiatury
- stwarzające nowe szanse rozwoju, edukacji, uczestnictwa w kulturze ale również zagrożenia

# MEDIA ELEKTRONICZNE ZAGRAŻAJĄCE PRZEBIEG WYCHOWANIA RODZINNEGO



**ZAGROŻENIA  
MEDIÓW**

**Dotyczące  
dziecka**

Dezorganizacja dnia

Dezintegracja rodziny

„Zastępowanie”, „wyřęczanie” rodziców w realizacji funkcji opiekuńczej nad dzieckiem

„Wyřęczanie” rodziców w realizacji funkcji kształcącej, wychowawczej

„Zastępowanie” uczestnictwa w kulturze literackiej, w różnych formach kultury wyższej

Zastępowanie rodzinnych form wykorzystania czasu wolnego



**Dotyczące  
dziecka**

Zdrowia dziecka

Sfery poznawczej osobowości

Uzależnienie od sieci

Nauki szkolnej

Kształtowanie przez dziecko tożsamości kulturowej

Sfery emocjonalnej dziecka

Zachowań

Kontaktów społecznych

Obrazu świata

**Właściwe korzystanie z mediów w  
rodzinie stwarza możliwości  
kompensowania określonych braków  
środowiska rodzinnego, tworzenia  
sprzyjających warunków dla nauki np.  
języków obcych.**

# **RODZINNA EDUKACJA MEDIALNA DZIECKA - PROWADZĄCA DO UZYSKIWANIA KOMPETENCJI MEDIALNYCH**

## **Rodzinna edukacja medialna**

- to permanentny, rozpoczynający się od najmłodszych lat życia dziecka proces przygotowywania go do racjonalnego korzystania z mediów elektronicznych
- to tworzenie w rodzinie sytuacji wychowawczych dzięki którym dziecko stopniowo, ale systematycznie zdobywa kompetencje medialne
- jest to rodzinna inkulturacja medialna: dzieci i innych członków rodziny

# Rodzinna edukacja medialna

- jest to proces uczenia się przez dziecko w domu rodzinnym poprzez obserwację i zapamiętywanie pożądaných wzorów zachowań – wzorów korzystania z mediów
- realizowana jest w sposób spontaniczny, w naturalnych sytuacjach życia rodzinnego
- realizowana jest także poprzez działania intencjonalne w domu i w środowisku pozadomowym
- realizowana poprzez różne formy, metody wychowania rodzinnego

# Udział rodziców w przygotowaniu dzieci do korzystania z mediów elektronicznych

Udział rodziców w dokonywaniu z dzieckiem wyboru określonych programów

Udział rodziców w ustalaniu czasu, pory i rodzaju oglądanych przez dziecko programów

Wspólne rodziców z dzieckiem oglądanie programów telewizyjnych

Pomoc rodziców w odbiorze przez dziecko przekazów medialnych (wyjaśnianie niezrozumiałych kwestii, inicjowanie dialogu, rozmowy o programie, uczenie oceny, interpretacji, nadawania określonym scenom znaczeń itp.)

Wykorzystywanie przez rodziców określonych treści – wartości przekazywanych w mediach w procesie wychowania w rodzinie

# Podsumowanie

- wypowiedź moja jest próbą spojrzenia na problematykę mediów elektronicznych w edukacji współczesnego człowieka
- media nie muszą zagrażać współczesnemu człowiekowi; mogą także inspirować do podejmowania określonych działań, integrować rodzinę, być źródłem informacji

## **KTO POWINIEN PRZYGOTOWYWAĆ WSPÓŁCZESNEGO CZŁOWIEKA DO KORZYSTANIA Z MEDIÓW?**

- najskuteczniejszą drogą powinien być komplementarny, nawzajem wspierający się układ współdziałania domu rodzinnego, szkoły i innych instytucji znajdujących się w najbliższym środowisku życia